



LOLA CASARIEGO Y JORGE RODRÍGUEZ-NORTON PONDRÁN ESTE SÁBADO EL BROCHE DE ORO AL FESTIVAL ASISA DE MÚSICA DE VILLAVICIOSA DE ODÓN

Sara Agueda con “El arpa de nuestra tierra” y la música escrita por mujeres serán también protagonistas de los últimos conciertos del festival

Madrid, 15 de julio de 2020 – Con una gala lírica a cargo de la mezzosoprano **Lola Casariego** y el tenor **Jorge Rodríguez-Norton**, acompañados al piano por **Aurelio Virivay**, finalizará el próximo sábado 18 de julio el Festival ASISA de Música de Villaviciosa de Odón. Ambos interpretarán emblemáticas arias y dúos de óperas, romanzas y zarzuelas, en un concierto que podrá seguirse también en streaming en la página web del festival <http://www.festivaldevillaviciosadeodon.com>

Protagonista de noches memorables en el Teatro Real de Madrid, el Lincoln Center de Nueva York o el Festival de Edimburgo, **Lola Casariego** es una de las grandes voces del teatro lírico español, con una gran trayectoria en el mundo de la ópera, zarzuela, concierto y recital. Por su parte, **Jorge Rodríguez-Norton**, cuenta entre sus numerosos méritos el haber sido uno de los tres únicos cantantes españoles, junto a Plácido Domingo y Victoria de los Ángeles, en ser invitado al mítico Festival de Bayreuth. Juntos cerrarán la XIII edición del Festival ASISA de Villaviciosa de Odón.

Pero antes, habrá ocasión en el festival de disfrutar de la música española del Siglo de Oro con la arpista y cantante **Sara Agueda**, que el jueves 16 de julio ofrecerá el recital “*El arpa de nuestra tierra*” que hará descubrir al público el “Arpa de dos órdenes” que apareció en el siglo XVI y se convirtió en un instrumento indispensable para cualquier acto de carácter tanto sacro como profano en teatros palaciegos o corrales de comedia.

Las compositoras serán las protagonistas del concierto del viernes 17 que dentro de la sección “FesJoven”, una nueva línea de programación que apuesta por los jóvenes intérpretes, y de la mano del trío formado por la violinista **Ana González**, la chelista **María Millán** y el pianista **Héctor Velasco**, ofrecerán obras de Clara Schumann, Fanny Mendelssohn, Marisa Manchado o Mercedes Zavala.

Con conciertos al aire libre, gratuitos y rigurosamente adaptados a los protocolos sanitarios requeridos en cuanto a aforo, distancia de seguridad, etc., el Festival ASISA de Villaviciosa de Odón, dirigido por **Mario Prisuelos**, se mantiene en esta XIII edición fiel a su programación musical distinguida por la calidad y variedad, en la que han estado presentes otros nombres como **Moisés Sánchez Trio** o el joven pianista **Francisco Fierro**.